HP504-CB: Piano Numérique

Clavier

- Clavier: 88 touches (clavier PHA-4 Premium avec double échappement et “Ivory Feel”)
- Sensibilité au toucher:
  - Réponse du clavier: 100 types, réponse fixe
  - Réponse des marteaux: Coupé, 10 niveaux
- Modes du clavier:
  - Whole
  - Dual (balance réglable)
  - Split (point de partage réglable)
  - Twin Piano

Pédales

- Pédales:
  - Pédale forte (pédale “Progressive Damper Action”, à détection continue)
  - Pédale douce (à détection continue)
  - Pédale sostenuto (fonction assignable)

Générateur de sons

- Sons de piano: SuperNATURAL Piano
- Format MIDI: Compatible GM2, GS, XGlite
- Polyphonie: 128 voix
- Sons:
  - Grand Piano: 14 sons
  - Upright Piano: 5 sons
  - E.Piano: 10 sons
  - Other: 321 sons (dont 8 kits de batterie et 1 kit SFX)
- Gammes: 8 types, tonique réglable
- Individual Voicing (réglable par notes individuelles)
  - Accordage élargi: –50,0~+50,0 cents
  - Note Volume: –50~0
  - Note Character: –5~+5
- Diapason: 415,3~466,2Hz (réglable par paliers de 0,1Hz)
- Transposition
  - Transposition du clavier: –6~+5 demi-tons
  - Transposition de la reproduction: –6~+5 demi-tons (fichiers audio inclus)
- Effets:
  - Ambience (effet coupé, 10 niveaux)
  - Brilliance (21 niveaux)

  Pour sons de piano uniquement (Piano Designer):
  - Damper Resonance (désactivation, 10 niveaux)
  - String Resonance (désactivation, 10 niveaux)
  - Key Off Resonance (désactivation, 10 niveaux)
  - Cabinet Resonance (désactivation, 10 niveaux)
  - Duplex Scale (désactivation, 10 niveaux)
  - Dynamic Harmonic (désactivation, 10 niveaux)
  - Soundboard Behavior (désactivation, 10 niveaux)

  Sons d’orgue uniquement:

- Effet “Rotary” (lent/rapide)

Métronome

- Tempo: Noire= 10~500
- Mesure: 2/2, 0/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4, 3/8, 6/8, 9/8, 12/8
- Volume: 11 niveaux

Enregistreur SMF

- Parties: 3 parties
- Sauvegarde de morceaux: Fichiers Standard MIDI (format 0)
- Capacité de stockage Environ 30.000 notes
- Commandes: Song Select, Play/Stop, REC, Recul, Avance rapide, Début du morceau, Part Mute, Mute Volume, Tempo, Tempo Mute, All Song Play, Count-in, Song Balance, AB Repeat
- Tempo: Noire= 10~500
- Résolution: 120 pas par noire

Audio

- Reproduction: Format de fichier: Fichiers audio (format WAV 44.1kHz de 16 bits linéaire)
- Enregistrement:
  - Clavier, données SMF
  - Format de fichier: Fichiers audio (format WAV 44.1kHz de 16 bits linéaire)
- Transposition: Transposition de la reproduction: –6~+5 demi-tons
- Vitesse de reproduction: 75~125%
- Commandes: Song Select, Play/Stop, REC, Recul, Avance rapide, Début du morceau, Vitesse de reproduction, All Songs Play, Song Balance, AB Repeat, Center Cancel

Mémoire interne

- Sauvegarde de morceaux: Fichiers Standard MIDI (format 0)
- Morceaux: 99 morceaux max.

Mémoire externe

- Sauvegarde externe: Clé USB (mémoire flash)
- Formats compatibles pour la lecture:
  - Fichiers Standard MIDI (format 0, 1)
  - Format Roland original (format “i”)
  - Fichiers audio (format WAV de 44.1kHz bits linéaire)
- Sauvegarde de morceaux:
  - Fichiers Standard MIDI (format 0)
  - Fichiers audio (format WAV, 44.1kHz de 16 bits linéaire)

Divers

- Morceaux internes:
  - Piano Masterpieces: 77 morceaux
  - Selection: Europe= 10 morceaux/États-Unis= 18 morceaux/
  - Autres= 10 morceaux
  - Hanon: 20 morceaux
  - Czerny #100: 100 morceaux

- Écran:
  - 16 segments x 4 (DEL), 8 caractères (LCD rétroéclairé)
  - Témoin de métronome
- Langues: Anglais, japonais
- Pupitre: Réglage de l’inclinaison: 3 niveaux
- Couvercle du clavier: Coulissant (avec position classique)
- Autres fonctions:
  - Connexion WiFi (moyennant l’adaptateur WiFi USB en option)
  - Panel Lock
  - Auto Off
  - V-LINK
  - MIDI Visual Control
  - Démonstration
- Connecteurs:
  - DC In
  - Input: Mini-jack stéréo
  - Output (L/Mono, R): Jack 6,35mm
  - Prise USB COMPUTER: USB type B
  - Prise USB MEMORY: USB type A
  - Prises Phones (stéréo, avec mode “Twin Piano Individual”) x 2: Mini-jack stéréo, jack stéréo de 6,35mm
- Puissance de sortie nominale: 12W
- Volume (niveau de pression acoustique): 106dB
  * Ces chiffres sont issus de mesures effectuées selon la méthode reposant sur la norme technique de Roland.
- Enceintes: 12cm x2
- Casque: Effets: Ambiance 3D pour casque
- Commandes: Volume (ces boutons règlent automatiquement le volume des haut-parleurs ou du casque en fonction des connexions; fonction de limitation du volume)
- Consommation: 8W (5~32W)
  - 8W: Consommation moyenne durant le jeu de piano avec commande de volume en position centrale
  - 5W: Consommation immédiatement après la mise sous tension; le piano n’est pas utilisé
  - 32W: Consommation nominale
- Dimensions (pied compris):
  - (avec pupitre) 1387 (L) x 429 (P) x 1040 (H) mm
  - (pupitre rabattu) 1387 (L) x 429 (P) x 860 (H) mm
- Poids (pied compris): 51,5kg
- Accessoires
  - Mode d’emploi
  - Manuel d’assemblage (*1)
  - Adaptateur secteur
  - Câble d’alimentation (pour adaptateur secteur)
  - Crochet pour casque
  - Jeu de vis (*1)
- Options (vendues séparément):
  - Casque
  - Clé USB (mémoire flash) (*2)
  - Adaptateur WiFi USB (*2)
  - Câbles audio

  *2 Utilisez la clé USB et l’adaptateur WiFi USB vendus par Roland. Nous ne pouvons pas garantir le

fonctionnement avec d’autres produits.

* En vue d’améliorer le produit, ses caractéristiques techniques et/ou son aspect peuvent être modifiés sans avis préalable.